

Les principes pédagogiques

Le CPIE développe ses activités selon les principes suivants :

- Privilégier le terrain comme support de compréhension,
- Favoriser l'exercice de la citoyenneté dans la vie du groupe
- Encourager un travail interdisciplinaire.

Le Musée d'Initiation à la Nature est une propriété de la Ville de Caen.



Musée d'Initiation à la Nature

Enceinte de l'Hôtel de Ville
14027 Caen Cedex
Tél. 02 31 30 43 27
Fax 02 31 30 43 44
min@cpievdo.fr

Siège du CPIE

Enceinte de l'Abbaye aux Hommes
14054 Caen cedex 4
Tél. 02 31 30 43 27
Fax 02 31 30 43 44
accueil@cpievdo.fr

www.cpievdo.fr

Le CPIE Vallée de l'Orne bénéficie pour ses actions d'éducation à l'environnement du soutien permanent de la Ville de Caen et du Conseil Général du Calvados.

Le CPIE est agréé association éducative complémentaire de l'enseignement public par le Ministère de l'Éducation Nationale (arrêté rectoral du 17/12/04) et bénéficie d'un service éducatif de la part du rectorat.




Conception/Réalisation : CPIE Vallée de l'Orne/V. Quentric - Impression : Atelier Offset Ville de Caen - 2006

Musée d'Initiation à la Nature



VALLÉE DE L'ORNE



Au cœur de Caen, dans l'enceinte de l'Abbaye aux Hommes, le Musée d'Initiation à la Nature accueille les curieux et donne à la ville un air de campagne. Autour du thème «Faune, flore et paysages de Normandie», le musée propose plusieurs espaces de découverte et des animations pédagogiques du cycle 2 au collège. Avec le musée, découvrir la nature proche de chez nous est un jeu d'enfant !

Les espaces d'exposition et de découverte

- . Le jardin du musée et le sentier géologique : plantes sauvages et cultivées de Normandie .
- . La salle «Paysages de Normandie» : exposition interactive sur les paysages locaux et leur évolution.
- . La salle «Becs, museaux et Cie» : les animaux de la région, naturalisés et présentés dans leur habitat.

Les animations pédagogiques

Le contenu de chacun des thèmes est précisément défini avec l'enseignant.

. Cycle 2 :

«Les êtres vivants : grandir, se nourrir et se reproduire», «Proies, prédateurs et chaînes alimentaires», «La nature au fil des saisons : adaptation et rythmes biologiques de la faune et la flore» .

. Cycle 3

«Faire connaissance avec les animaux de la région : découverte et classement des grandes familles. Étude de quelques espèces».

«Faire connaissance avec les arbres de la région : la vie de l'arbre, initiation à la détermination»

«La reproduction chez les animaux : accouplement, territoire, nidification».

«La reproduction chez les végétaux : de la fleur au fruit, la pollinisation».

. Collège

«L'adaptation des animaux à leur milieu : milieu aquatique, campagne et espace urbain (cycle 3 et collège)».

«Influence de l'homme sur son environnement : impact sur les paysages et les milieux naturels, biodiversité, protection des espèces et de leur habitat (fin cycle 3 et collège).»

Ces animations peuvent être couplées avec une découverte historique du site de l'Abbaye aux Hommes fondé par Guillaume le Conquérant et du quartier Bourg l'Abbé.

Les semaines d'animations thématiques

Chaque année, de la mi-mai à fin juin, le Musée d'Initiation à la Nature présente une exposition temporaire sur des thèmes variés liés à l'environnement : «Parfum de jardin», «Voyage d'une Goutte d'eau», «Scènes d'épouvante au jardin», «Qui va là : traces et indices»... Modules pédagogiques, jeux, panneaux, expositions et démonstrations sont alors le support à des animations pédagogiques encadrées ou non. Renseignez-vous !

En pratique

Accueil du lundi au vendredi toute l'année. La réservation est obligatoire pour tous les groupes.

Deux formules de visite :

- la visite libre organisée et encadrée par l'enseignant : des outils pédagogiques sont disponibles pour la préparation et la visite.
- l'animation encadrée : visite du musée et animation sur le thème choisi avec l'enseignant.

